

ANMELDUNG

Organisation und Anmeldung

Dr. Katja Scheidig
Key Account Manager

katja.scheidig@merz.de

0174-312 55 37

Bitte melden Sie sich bis zum 20.03.23 an.

Akkreditierung

Die Zertifizierung der Fortbildung wird bei der Ärztekammer Hessen und beim Arbeitskreis Botulinumtoxin e.V. der DGN beantragt.

Eine Veranstaltung von Merz Therapeutics

Die Inhalte dieser Veranstaltung werden produkt- und dienstleistungsneutral gestaltet. Wir bestätigen, dass die wissenschaftliche Leitung und die Referenten potentielle Interessenkonflikte gegenüber den Teilnehmern offenlegen. Folgende Firmen treten als Sponsoren auf: Firma Merz Therapeutics GmbH. Die Gesamtaufwendungen der Veranstaltung belaufen sich auf ca. 5.200 €

ADRESSE & ANFAHRT

Hilton Garden Inn Frankfurt Airport
Am Flughafen
Frankfurt am Main

Das Hilton Frankfurt Airport befindet sich im weltberühmten THE SQUAIRE Gebäude oberhalb des ICE-Bahnhofs und ist nur 15 Minuten von der Frankfurter Innenstadt entfernt. Vom Flughafen Frankfurt: Direkter Zugang zum Terminal 1 über eine Fußgängerbrücke. Folgen Sie den Schildern zu THE SQUAIRE und den Fernzügen. Gehen Sie am Bahnhof nach rechts Richtung „THE SQUAIRE East“ und fahren Sie mit der Rolltreppe oder dem Fahrstuhl zur Ebene 5. Wenn Sie mit dem Auto anreisen, nehmen Sie die A3 oder die A5 und wechseln Sie am Frankfurter Kreuz auf die B 43. Folgen Sie der Beschilderung Richtung Frankfurter Flughafen –Terminal 1 – THE SQUAIRE.



Treffen der Botulinumtoxin-Anwender im Rhein-Main-Gebiet

22.3.2023 17:00 Uhr



PROGRAMM

17:00 Uhr

Intro und Vorstellungsrunde
aller Teilnehmenden durch
PD Dr. med. Christian Dresel

17:15-18:00 Uhr

Vortrag und Diskussion zum Thema:
Botulinumtoxin im Dienst der Kunst:
Behandlung von Musikerdystonien

Prof. Dr. med. Eckart Altenmüller

18:00-18:45 Uhr

Fallvorstellung: entfernte Wirkung
von Botulinumtoxin?

PD Dr. med. Christian Dresel

18:45-19:00 Uhr

Abschließende Diskussion und
Zusammenfassung mit allen
Teilnehmenden

Liebe Botulinumtoxin Anwender*innen,

wir freuen uns, Sie zu unserem nächsten
BTX Round Table Rhein-Main
einzuladen, bei dem es wieder um ein
spannendes Thema im Bereich der
Therapie von Bewegungsstörungen geht,
der aufgabenspezifischen fokalen
Dystonie bei Musikern.

Schon im Jahr 2020 erfolgte die
Zulassung der Therapie der
aufgabenspezifischen fokalen Dystonie
mit Clostridium botulinum Toxin Typ A
durch den Gemeinsamen
Bundesausschuss. Seitdem wird die
Botulinumtoxin Typ A Behandlung dieser
Erkrankung von den Kassen erstattet.

Herr Professor Altenmüller aus Hannover
als ausgewiesener Experte für die
Musikermedizin wird Ihnen das
Störungsbild der Fokalen Dystonie bei
Musikern nahebringen und
medikamentöse und nicht-
medikamentöse Therapien vorstellen.

Wir freuen uns, Sie diesmal wieder
persönlich in Frankfurt zu begrüßen.

Ihr Privatdozent Dr. Christian Dresel

REFERENTEN

Wissenschaftliche Leitung & Referent

Privatdozent Dr. med. Christian Dresel

Facharzt für Neurologie

Oberarzt der Sektion für
Bewegungsstörungen und
Neuromodulation,

Botulinumtoxinambulanz
christian.dresel@unimedizin-mainz.de
Universitätsmedizin Mainz

Klinik für Neurologie
Langenbeckstr.1
55131 Mainz

Referent

Professor Dr. med. Eckart Altenmüller

Professor für Musikphysiologie und
Musikermedizin, Direktor Institut für
Musikphysiologie und Musikermedizin
(IMMM)

Hochschule für Musik, Theater und
Medien Hannover, Institut für
Musikphysiologie und Musikermedizin
Neues Haus 1, 30175 Hannover
Schiffgraben 48